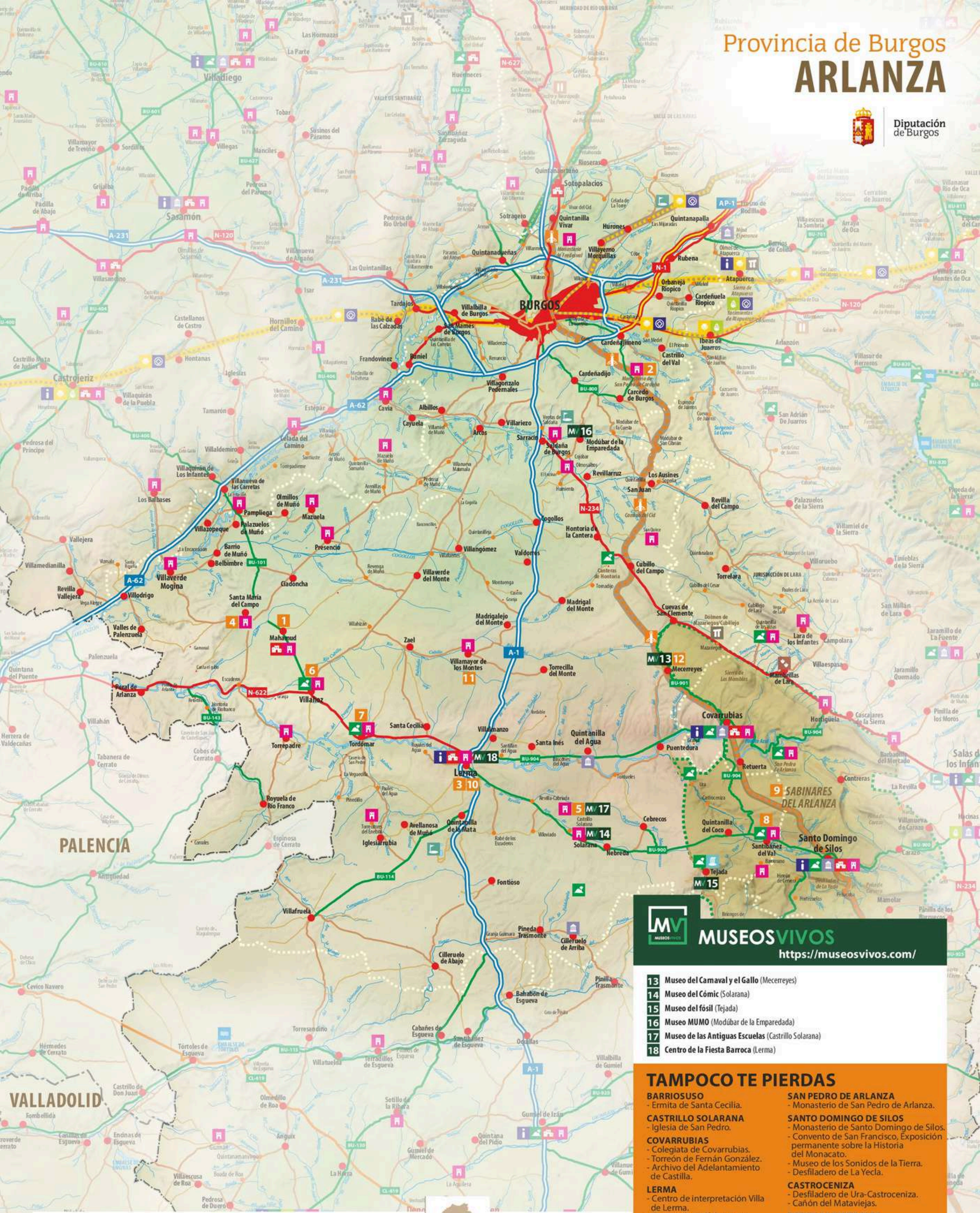


Provincia de Burgos

ARLANZA



MUSEOS VIVOS

<https://museosvivos.com/>

- 13 Museo del Carnaval y el Gallo (Mecerreyes)
- 14 Museo del Cómic (Solarana)
- 15 Museo del fósil (Tejada)
- 16 Museo MUMO (Modúbar de la Emparedada)
- 17 Museo de las Antiguas Escuelas (Castrillo Solarana)
- 18 Centro de la Fiesta Barroca (Lerma)

TAMPOCO TE PIERDAS

- BARRIOSUSO**
 - Ermita de Santa Cecilia.
- CASTRILLO SOLARANA**
 - Iglesia de San Pedro.
- COVARRUBIAS**
 - Colegiata de Covarrubias.
 - Torreón de Fernán González.
 - Archivo del Adelantamiento de Castilla.
- LERMA**
 - Centro de interpretación Villa de Lerma.
 - Campo de Golf de Lerma.
- CONJUNTO MONUMENTAL PATRIMONIO DE LA LUZ**
 - www.patrimoniodelaluz.com
- QUINTANILLA DEL AGUA**
 - Territorio ArtLanza
 - www.laesculturamasgrandedelmundo.com
- SAN PEDRO DE ARLANZA**
 - Monasterio de San Pedro de Arlanza.
- SANTO DOMINGO DE SILOS**
 - Monasterio de Santo Domingo de Silos.
 - Convento de San Francisco, Exposición permanente sobre la Historia del Monacato.
 - Museo de los Sonidos de la Tierra.
 - Desfiladero de La Yedra.
- CASTROCEENZA**
 - Desfiladero de Ura-Castroceña.
 - Cañón del Mataviejas.
- BODEGAS VISITABLES**
 - Denominación de Origen Arlanza.
 - www.arlanza.org

SIGNOS CONVENCIONALES

- Oficina de Turismo
- Camino de Santiago
- Camino del Cid
- Entorno Natural
- Embalse
- Patrimonio de la Humanidad
- Museo
- Museos Vivos
- Conjunto Histórico
- Monumento
- Zona Arqueológica
- Dólmenes
- Ícnitas
- Necrópolis
- Lagunas y saltos de agua
- Campo de golf
- Espacio Natural protegido
- Capital de Municipio
- Población
- Rio
- Autopista
- Autovia
- Carretera Nacional
- Carretera Autonómica
- Carretera Provincial y otras carreteras



OFICINAS DE INFORMACIÓN

LERMA
Audiencia, 6
947 177 002

MÁS INFORMACIÓN
ADECOAR
www.adecoar.com

Es ésta una tierra de transición y matices, de alternancia entre vastas llanuras y suaves valles. Punto de defensa contra el invasor y foco de creación de la más primitiva Castilla.

#BurgosOrigenyDestino

@TurismoBurgos
@BurgosTur

www.turismoburgos.org
www.adecoar.com



1 MAHAMUD

Esta villa de origen remoto, cargada de historia y nombre árabe, posee una de las plazas más bellas de Burgos en la que, con el rollo jurisdiccional de 5 metros de altura como epicentro [siglo XVI], se alza la fachada principal de la iglesia de San Miguel, de estilo barroco. Es éste un templo de grandes proporciones, cuyo elemento más destacado es el retablo mayor, grandiosa obra renacentista realizada por Domingo de Amberes en el siglo XVI. Su fachada occidental es protogótica [siglo XIII].



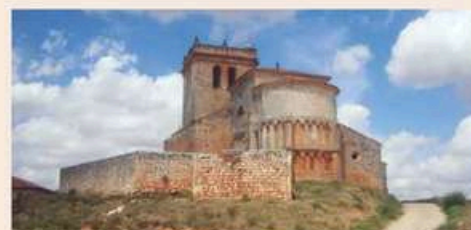
2 MONASTERIO DE SAN PEDRO DE CARDEÑA

El lugar donde El Cid dejara a sus hijas y a su esposa, Doña Jimena, antes de partir hacia el destierro, el monasterio románico de San Pedro de Cardena, fue uno de los centros culturales y espirituales más importantes en los primeros momentos de la construcción de Castilla. Fundado por la Orden Benedictina en 899.



4 SANTA MARÍA DEL CAMPO

La grandiosidad y belleza de la torre que se divisa en cualquier aproximación a Santa María del Campo advierten al visitante de que la colegiata de Santa María de la Asunción no es un templo cualquiera. Obra de Diego de Siloé, esta impresionante torre, considerada entre las mejores en su género en Europa, fue incorporada al templo en la primera mitad del siglo XVI, si bien la construcción de la iglesia comenzó en el siglo XIII. En su interior, el templo alberga una gran cantidad de obras de arte, entre ellas varias tablas de Pedro Berruguete.



5 CASTRILLO SOLARANA

Erigido a finales del siglo XII, el ábside semicircular de su iglesia es el elemento más característico del templo emblema de esta localidad. Su doble arquería ciega, de arcos apuntados en el cuerpo inferior y trilobulados en el superior, lo convierten en uno de los más originales del románico castellano.

3 D. O. ARLANZA

La tradición vitivinícola del valle del Arlanza se remonta al siglo X, cuando está documentada la existencia de viñedos en manos de los monasterios, aunque existen testimonios incluso anteriores a esa fecha, de época romana. Se trata de un legado conservado hasta nuestros días y amparado por una Denominación de Origen con sede en la villa de Lerma, que certifica la calidad y singularidad de los vinos de esta zona, en la cual se dan las condiciones idóneas para la maduración de la uva.



6 VILLAHOZ

Dominada por la torre de la grandiosa iglesia de la Asunción [siglo XVI], esta villa fue fundada a finales del IX, formando parte de las defensas de la primitiva Castilla. Conserva además un bello rollo jurisdiccional gótico [siglo XV], buenos ejemplos de arquitectura popular y un enjambre de bodegas subterráneas.



8 SANTIBÁÑEZ DEL VAL

Ubicado en Barriosuso, en el municipio de Santibáñez del Val, se halla uno de los monumentos con mayor valor arqueológico de Burgos: la ermita mozárabe de Santa Cecilia [siglo X]. Construida en la ribera del río Mataviejas sobre una roca elevada, es una de las 21 iglesias mozárabes de la Península.



10 LERMA

La villa barroca de la corte de Felipe III

Desde su enorme plaza, el Palacio Ducal de Lerma (hoy Parador Nacional) preside una localidad que es perfecto ejemplo del urbanismo barroco y que posee un patrimonio monumental difícilmente igualable. La historia de Lerma está ligada a los sueños y al poder de Francisco de Sandoval y Rojas, primer duque de Lerma, primer ministro y valido de Felipe III, quien la convirtió en Corte Real de Recreo. Bajo su patrocinio se erigió uno de los conjuntos histórico-artísticos, de estilo herreriano, mejor conservados de España, salpicado de edificios civiles, conventos e iglesias de enorme belleza, que hacen de Lerma uno de los destinos turísticos privilegiados de la provincia de Burgos.



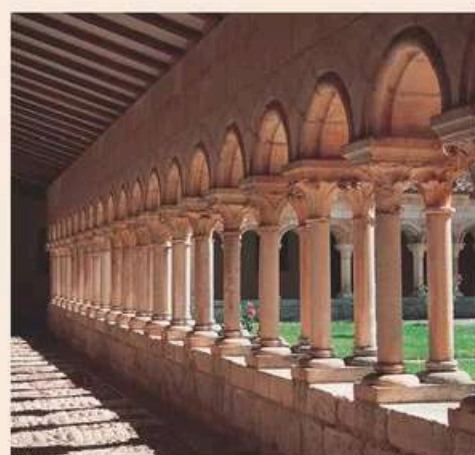
7 TORDÓMAR

La huella de Roma sigue impresa en las piedras de esta localidad, como lo atestigua su puente, de 22 ojos, que fue eje principal de la actividad económica y militar del Imperio. En esta villa ribereña del Arlanza confluyen la Calzada y la Vía de Clunia, sede del poder romano en la zona.



9 SABINARES DEL ARLANZA

En este espacio natural protegido se localizan los más extensos y mejor conservados sabinas del mundo, con ejemplares de más de dos mil años, que dan cobijo a una valiosa y numerosa población de rapaces.



11 VILLAMAYOR DE LOS MONTES

En este municipio de poco más de 200 habitantes y origen mozárabe se encuentra el monasterio cisterciense de Santa María la Real, que constituye uno de los mejores ejemplos de pureza y elegancia del estilo ojival del país, con gran influencia en la Catedral y el Monasterio de Las Huelgas de Burgos. Posee además un claustro de estilo tardorrománico. En cuanto a su iglesia, consta de una sola nave, crucero adosado y cabecera compuesta de tres capillas. En el exterior, cabe destacar su elegante ábside.

12 MECERREYES

El último fin de semana de febrero el pueblo retoma la antigua Fiesta del Gallo: un joven, en el papel de rey, pasea por el pueblo acompañado de dos zamarracos cubiertos de pieles y encargados de custodiar que nadie arrebate el gallo al monarca. Entre copla y copla, suena la dulzaina, y es en ese momento cuando se puede entrar a por el animal; si el que lo intenta consigue hacer un recorrido y el devolver el gallo al rey, recibirá los aplausos del público.