



Provincia de
Burgos
origen y destino
Amaya-Camino



Castilla y León

Burgos

Amaya- Camino de Santiago



Descarga el mapa turístico completo
de Amaya-Camino de Santiago

Camino de Santiago



Peña Amaya-Fuenteodra. Geoparque Las Loras



Esclusa 14. Canal de Castilla



Cabalito en Campo Petrolífero de Ayoluendo



Fiesta del Colacho



Iglesia de Santiago Apóstol. Villamorón



Dolmen de la Cabana. Sargentos de la Lora



Cascada de Orbaneja del Castillo



Signos zodiacales. Iglesia de Miñón de Santibañez



- 
- 05. Amaya-Camino de Santiago
Conócela, paso a paso
 - 06. Naturaleza
 - 10. Turismo activo
 - 12. Cultura y Patrimonio
 - 18. En familia
 - 19. Gastronomía
 - 20. Planifica + Museos Vivos

Subida Mostelares, Camino de Santiago

Amaya-Camino

Conócela, paso a paso.

Los bellos paisajes que conforman la amplia comarca bajo la denominación AMAYA-Camino de Santiago tienen los límites marcados por los cursos de **cuatro ríos** de gran personalidad, **el Ebro, el Pisuerga, el Úrbel y el Arlanzón**. Además en su zona sur nos encontramos áridas tierras donde también discurre el **Canal de Castilla**, obra de ingeniería hidráulica del siglo XVI.

El visitante va a encontrar una naturaleza excepcional que tiene en su diversidad geológica, botánica y faunística unos de los más altos valores. Dos escasas aves, muy distintas entre sí, pueden erigirse en el símbolo naturalista de la comarca: el **águila real y la avutarda**.

El extenso **patrimonio artístico y monumental** que se constata en numerosos bienes declarado de interés cultural, nos permite descubrir diferentes testimonios de antiguas civilizaciones que poblaron estas tierras, **monumentos megalíticos** como los dólmenes, bellas y compactas **iglesias románicas**, sólidos **templos góticos y renacentistas** levantados en los silos más esplendorosos; castillos y torreones defensivos que muestran un **pasado batallador**, rollos de justicia, palacios y casonas señoriales vinculadas a nobles, puentes calzadas y acueductos utilizados por gentes de paso y por miles de **peregrinos**. El extenso patrimonio etnográfico, artístico y monumental ha favorecido la organización de eventos de carácter cultural y la apertura de exposiciones, museos y centros de exposiciones.



@amaya_camino



@Adeco Camino



Naturaleza

viva y protegida

La comarca de Amaya destaca por **su paisaje único de páramos y loras**, surcado por desfiladeros, cañones y cuevas que han modelado la región a lo largo de milenios.

Los ríos que atraviesan la zona dibujan valles profundos y fértiles, donde se mezclan la vegetación autóctona y los hábitats de numerosas especies.



Gracias a su riqueza natural, gran parte del territorio está protegido bajo figuras como **ZEPAs**, convirtiéndolo en un destino ideal para el **turismo ornitológico**. Aves rapaces como **buitres leonados, águilas y halcones** sobrevuelan los cielos, mientras que las zonas de ribera albergan aves acuáticas y aves esteparias.

Los senderos interpretativos permiten recorrer los cañones, admirar la geología de los páramos y descubrir cuevas y formaciones rocosas, ofreciendo experiencias para los amantes de la naturaleza y la fotografía de paisaje.

La riqueza natural – aproximadamente un **24,30%** con casi 41 municipios **del territorio están dentro de las Red Natura 2000** – ha contribuido a la declaración de varias áreas como ZEPA y LIC.

Las hoces del Alto Ebro y Rudrón, Humada y Peña Amaya, Riberas del río Pisuega y Canal de Castilla lo convierten en un espacio donde el turismo activo y la observación de fauna se combinan con el disfrute de un entorno de gran valor ecológico.



Geoparque las Loras

El Geoparque Mundial UNESCO Las Loras es el **único geoparque reconocido por la UNESCO en Castilla y León**, un territorio donde la geología, la naturaleza y la historia se unen para formar un paisaje de una belleza excepcional.

Las imponentes loras —esas elevaciones calizas que dominan el paisaje— guardan en sus estratos la memoria de antiguos mares, fósiles y procesos tectónicos que dieron forma a la actual meseta. Entre sus rincones se esconden **cañones, desfiladeros, cuevas y manantiales**, como la cascada de Yeguamea en Fuenteodra, un salto de agua que surge y ofrece un espectáculo natural impresionante; como **Valdelateja**, un pintoresco pueblo colgado sobre las **hoces del río Rudrón**, con su **punto medieval y cascadas** que fascinan a visitantes y fotógrafos, lugares donde el agua y la roca dialogan desde hace millones de años.



Carrecalzada

2

Canal de Castilla

El Canal de Castilla es una de las **obras de ingeniería más relevantes del siglo XVI** en España, concebido para **comunicar el interior de Castilla con el norte del país** y facilitar el transporte de trigo y otros productos. Este canal, que atraviesa la comarca de Amaya, combina historia, arquitectura y naturaleza, convirtiéndose en un **recurso turístico singular**.

A lo largo de su trazado pueden observarse **esclusas, puentes, acequias y antiguos almacenes**, que muestran la creatividad y la precisión técnica de sus constructores. Hoy en día, el canal no solo es un testimonio histórico, sino un **espacio de ocio y naturaleza**, ideal para **piragüismo**, así como el **senderismo, la bicicleta y la observación de fauna** en sus riberas, donde habitan aves acuáticas y especies protegidas.



C.I. Geoparque.
Villadiego

1



Hoces del Ebro y Rudrón

Las **Hoces del Ebro y del Rudrón** son cañones fluviales de gran belleza, esculpidos por los ríos a lo largo de miles de años. Sus **paredes verticales, formaciones rocosas y cascadas** ofrecen un escenario natural espectacular, ideal para senderismo, fotografía y observación de aves.

Desde los miradores de Pesquera de Ebro y Orbaneja del Castillo, los visitantes pueden contemplar **panorámicas impresionantes** de los cañones y los pueblos que se asientan a sus pies. **Orbaneja del Castillo**, con sus cascadas y casas colgadas sobre la roca, es uno de los **pueblos más pintorescos de Burgos**, mientras que **Pesquera de Ebro** ofrece un acceso privilegiado a rutas de senderismo interpretativas. Sin olvidarnos de **Valdelateja** con su ermita de Santa Centola y Santa Elena desde donde también puede observarse el curso del río Rudrón.

3



Valdelateja



Pozo Azul

Pozo Azul y Tubilla del Agua

El **Pozo Azul**, ubicado en Covanera, es uno de los **manantiales kársticos más impresionantes de España** y un lugar único dentro del Geoparque Las Loras. Sus **aguas cristalinas y de un intenso color turquesa** emergen de profundos sifones subterráneos, algunos de los más profundos del mundo que ofrece un espectáculo natural que fascina a geólogos, espeleólogos y visitantes. Un lugar de referencia internacional para el **espeleobuceo**, con exploraciones que han alcanzado profundidades superiores a los 80 metros en sus sifones. En él se realizan rutas interpretativas y actividades de exploración subterránea guiadas por expertos.

A pocos kilómetros se encuentra la localidad de **Tubilla del Agua**, un pintoresco pueblo enclavado entre cañones y laderas, donde los ríos **han formado cascadas y saltos de agua** que se integran en un entorno natural protegido.



Turismo

activo

La comarca de Amaya ofrece una amplia variedad de actividades para los amantes del turismo activo, combinando naturaleza, patrimonio y aventura. Sus paisajes de loras, páramos, cañones y ríos permiten disfrutar de experiencias únicas para todos los públicos y para todas las épocas del año.



Camino de Santiago UNESCO

El camino de Santiago – esta vía que atraviesa nuestro territorio de este a oeste – fue declarado en el año 1993, por la UNESCO **Patrimonio de la Humanidad**.

El Camino de Santiago atraviesa la comarca de Amaya en su **tramo occidental de la provincia de Burgos**, desde **Tardajos** hasta **Itero del Castillo**, donde el puente sobre el Pisuerga marca la entrada a tierras palentinas. Es una de las secciones más tranquilas y rurales del **Camino Francés**, ideal para quienes buscan silencio, paisajes abiertos y la autenticidad de los pueblos castellanos.

El trazado combina **páramos, llanuras cerealistas, pequeños valles y antiguos caminos medievales**, acompañados de iglesias románicas, ermitas y restos de fortalezas. Pueblos como **Tardajos, Rabé de las Calzadas, Hornillos del Camino, Hontanas, San Antón, Castrojeriz o Itero del Castillo** ofrecen al peregrino albergues, casas rurales, bares, restaurantes y servicios de atención básica, manteniendo el espíritu acogedor de la ruta jacobea.

Los peregrinos que transitan este tramo son muy diversos: **caminantes internacionales**, viajeros que buscan desconexión, y también **peregrinos locales** que recorren etapas cortas o fines de semana. Muchos coinciden en destacar la **belleza sobria del paisaje, el patrimonio histórico y la hospitalidad** de sus gentes.





Iglesia de San Esteban
(Moradillo de Sedano)

Cultura

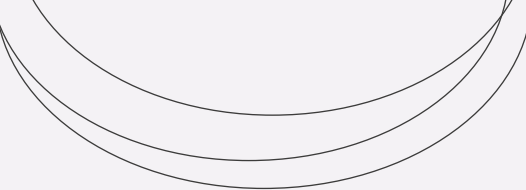
y patrimonio

La comarca de ADECO-Camino aparece cuajada de caminos que permiten acercarse de la manera más sencilla y gratificante hasta el más remoto pasado de la humanidad.

Las primeras referencias se remontan a tiempos prehistóricos, en los que está constatada la presencia de **neandertales en una cuenca cerca a Huérmeces**.

Miles de años después el norte de la comarca, en concreto la zona de los Páramos de la Lora, vio surgir los primeros monumentos notables debido a la mano del hombre: **los sepulcros megalíticos**. Con cinco mil años de antigüedad, el más llamativo de todos es el **Dolmen de las Arnillas** en Gredilla de Sedano y el **Dolmen de la Cabaña** en Sargentos de la Lora declarado BIC en 1993.

Más tarde llegaron las gentes de la edad de bronce, los pueblos prerromanos, entre los que destacaron los cántabros, que hicieron de la fortificada ciudad de **Amaya** su secular capital, y los romanos.



Estos últimos dejaron una huella civilizadora que ha llegado hasta nuestros días. Los visigodos y la breve presencia musulmana dejaron paso al mundo medieval plenamente cristiano. Las manifestaciones de esta cultura dejaron sembrada la comarca de notables monumentos y obras de arte.

Un rosario de singulares iglesias –repletas de tesoros artísticos – **románicas, góticas y renacentistas** que convierten el espacio geográfico en un verdadero museo al aire libre. Castillos, torres, palacios y casonas señoriales, puentes, calzadas y acueductos... completan un patrimonio cultural sin parangón.



La comarca de Amaya-Camino atesora miles de años de historia, con huellas que van desde los neandertales hasta los castillos medievales y templos renacentistas.



Rollo de justicia. Hormaza

Peña Amaya:

La Peña Amaya se erige como el **símbolo histórico y natural de la comarca**, dominando el paisaje desde el noroeste de Burgos. Este promontorio fue un **importante asentamiento cántabro y romano**, y más tarde fortaleza estratégica en la Edad Media. Sus **restos arqueológicos y murallas** permiten al visitante imaginar la vida de los pueblos antiguos, mientras las **vistas panorámicas sobre los páramos**, hoces y ríos crean un escenario único para el senderismo y la fotografía.

El **territorio de Amaya** a su alrededor combina **naturaleza, historia y patrimonio**: páramos y loras calizas, ríos y manantiales, castillos y torres defensivas, y pueblos con encanto que mantienen la **arquitectura tradicional y la vida rural**.



1



Castillo de Castrojeriz

2

Castillos:

La comarca de Amaya es un territorio lleno de **castillos, torres y fortificaciones** que narran la historia medieval de Castilla. Desde la **Peña Amaya**, con su castillo y restos romanos y visigodos, hasta los pueblos de **Castrojeriz, Mazuelo de Muño, Omiellos de Sasamón o Cavia**, cada fortaleza refleja la importancia estratégica de la zona y ofrece **vistas panorámicas impresionantes** sobre páramos, ríos y hoces.

También destacan los **torreones dispersos**, como los de Sedano o Humada, construidos para vigilar caminos y proteger aldeas. Visitar estas fortalezas permite **recorrer senderos históricos**, combinar la experiencia con el Camino de Santiago, iglesias románicas y góticas y descubrir la relación entre la **historia militar y el paisaje natural** de la comarca.

Románico:

El **románico burgalés** es uno de los más ricos y variados de España. En la zona noroeste, vinculada a la comarca de **Amaya-Camino de Santiago**, el visitante encuentra **pequeñas iglesias rurales, ermitas y monasterios** que conservan la esencia del arte medieval castellano.

Los templos se caracterizan por su **sencillez exterior, sus portadas decoradas con arquivoltas y capiteles tallados y sus torres esbeltas** que se alzan sobre el paisaje. Este estilo, nacido entre los siglos XI y XIII, se extendió por los pueblos del entorno impulsado por el Camino de Santiago y las antiguas rutas entre Burgos, Palencia y Cantabria. Destacan la **Iglesia de San Esteban** (Moradillo de Sedano) y la **Iglesia de Santa María** (Rebolledo de la Torre).

3



Iglesia de Santa María
(Rebolledo de la Torre)



Ntra. Sra. de los Reyes,
Grijalba

4

Gótico:

Tras el esplendor del románico, el arte **gótico** dejó un legado de templos más **amplios y luminosos**, donde la piedra gana ligereza y la decoración se vuelve más elaborada. El noroeste burgalés conserva ejemplos de **gótico rural castellano**, una versión sobria y elegante del estilo, que combina tradición románica con nuevas formas del siglo XIII.

Sus iglesias destacan por los **ventanales apuntados, bóvedas de crucería y portadas con arquivoltas góticas**. Reflejan el espíritu sobrio y monumental de Castilla, adaptado al paisaje pétreo de las Loras. No busca la altura de las grandes catedrales, sino la belleza contenida y espiritual de los **templos rurales**. Destacan la **Iglesia de San Pedro** (Sasamón), la **Iglesia de Santa María** (Castrojeriz), la **Iglesia de Santiago Apóstol** (Villamorón) y **Ntra. Sra. de los Reyes** (Grijalba).

Cultura

y tradición

La **comarca de Amaya**, situada en el noroeste de la provincia de Burgos y atravesada por el **Camino de Santiago**, es un territorio que conserva una rica **tradición cultural y festiva**.

A lo largo del año, se celebran diversas festividades que reflejan tanto la devoción religiosa como las costumbres populares de la zona.

En la comarca de AMAYA-Camino de Santiago existen 3 festividades declaradas de Interés Turístico Regional, **El Colacho**, celebrada en Castrillo de Murcia. **El Judas**, celebrada en Villadiego y **Fiesta de la Exaltación de la Patata**, celebrada en Tardajos.

También, encontramos otras fiestas muy emblemáticas como **Romerías**, celebradas entre otros sitios en Estepar o Melgar de Fernamental, donde localidades cercanas se agrupan para portar sus tradicionales pendones en una procesión que simboliza la unión y el orgullo de la comunidad.

Estos eventos son una manifestación de la identidad local y una oportunidad para disfrutar de danzas, música y una profunda conexión con las tradiciones ancestrales.

El Judas. Villadiego

Tanto en Castrojeriz como en otras iglesias de la comarca, Villasandino, Grijalba, Villaveta, Itero del Castillo, entre otras, se celebran las **Jornadas de Órgano Barroco Español**, que ofrecen conciertos de música sacra en iglesias históricas del municipio, permitiendo a los asistentes disfrutar de la riqueza del patrimonio musical y arquitectónico de la zona.



La comarca de Amaya conserva una profunda herencia cultural y festiva. Tradiciones únicas como El Colacho, El Judas o las Romerías llenan sus pueblos de color, música y orgullo manteniendo vivo así el espíritu de la tierra.

Fiesta del Colacho



En familia

Bienvenidos al Universo Amaya, un lugar donde descubrir en familia **cuatro centros de interpretación didácticamente atractivos**. Sus personajes os acompañarán durante todo el recorrido en torno a la mítica Peña Amaya por las localidades **Villadiego, Melgar de Fernamental, Sasamón y Castrojeriz**. Estas son las villas donde aprenderás y descubrirás un sinfín de cosas interesantes a partir del juego, **donde alistarse como legionario romano, construir catedrales, seguir el Camino de Santiago o emular al Capitán Trueno**.

Un fin de semana con niños recorriendo Las Cuatro Villas de Amaya y sus Centros de Interpretación pensados para el **turismo familiar**. Un recorrido que puedes hacer en coche, a pie o en bici. En la web podrás bajarte las rutas en bici a seguir. Están marcadas por dificultad y todas ellas están perfectamente señalizadas en hitos verticales.



Gastronomía

En esta **tierra, eminentemente agrícola**, se obtienen buenos productos del campo y de las huertas, como las **patatas de Tardajos y las del valle de Valdelucio, o los ajos de Castrojeriz**.

Entre los productos de huerta, merecen una mención especial la **Huerta de Melgar de Fernamental** y la amplia variedad de **frutas del valle de Sedano**.

El excelente trigo es la base de un buen pan, que se elabora en diversas poblaciones, y que es un buen complemento para las **morcillas de Villadiego o los famosos quesos de Sasamón Hinestrosa**.

La **pesca, la caza o la micología** son actividades que reportan buenos productos a sus practicantes, como las truchas del Rudrón, perdices o setas de temporada.



En este enlace encontraras **dónde comer** en tus pasos por nuestra comarca.





Planifica

+ museos vivos

La comarca de Amaya ofrece infinitas posibilidades para planificar tu viaje o visita, combinando naturaleza, patrimonio y diversión. Aquí puedes descubrir rincones escondidos y pueblos con encanto, mientras participas en actividades y talleres adaptados a todos los gustos: observación de aves y mariposas, identificación de setas y orquídeas, rutas guiadas por los paisajes kársticos o talleres de gastronomía local.



Cañón del Ebro

En Adeco-Amaya hay **6 Museos Vivos** del proyecto de cooperación Leader:

Museo de Escultura de Villaldemiro, Museo etnográfico del Concejo de Lodoso, Museo de la Fragua de Lodoso, Ermita de San Juan Avellanosa, Museo Etnográfico de los Balbases, Ermita de Santa Eulalia de Avellanosa del Páramo.



Estos museos se pueden visitar los **365 días del año** de manera libre en unos horarios muy amplios **siguiendo estos pasos:**

1. Accede a la web www.museosvivos.com
2. Entra en la sección "Reservas" y selecciona el museo, la fecha y la hora que quieres visitarlo.
3. Rellena el formulario para hacer la reserva.
4. Recibe tu código de acceso.
5. Introduce el código en el teclado de la puerta de acceso ¡y disfruta el museo a tu aire!



Museo de Escultura de Villaldemiro




Yeguamea. Fuenteodra


BURGOS


Origen y Destino


Encuétranos en redes sociales
o en nuestra página web:




 @BurgosTur

 @burgostur

 @BurgosTur

 @turismoburgos

 @turismoburgos



Financia:



BURGOS

Origen y Destino

Amaya - Camino de Santiago

 @amaya_camino  @Adeco Camino

