

RIBERA DEL DUERO. ITINERARIO 1

Ruta recomendada:

LA VID

CLUNIA: Peñalba de Castro

PEÑARANDA: almuerzo

BAÑOS DE VALDEARADOS

CALERUEGA

GUMIEL DE IZAN: salida por la Nacional 1

Aspectos prácticos a tener en cuenta:

- Accesible para grupos numerosos, autocares de 50 pax.
- El recorrido es bastante largo para un solo día. Elegir en las últimas visitas algún monumento, no es posible, por tiempo, visitar todos los interiores.

Descripción de los lugares visitados e información práctica

La Vid

Es Santa María de la Vid, acaso aquella misma hermosa imagen que, según la tradición, apareció en tiempos de Alfonso VII entre unos, a la ribera del Duero. La fachada de la iglesia está labrada según estilo churrigueresco y se compone de un gran portal y airosa espadaña que alcanza los 33 m. de altura. El espléndido conjunto merece el apelativo de "El Escorial de la Ribera".

Más información y reservas:

Monasterio de La Vid

Tel.: 947 53 05 10

Horarios: Cerrado los lunes.

Todo el año: 10.30-13.45h y 16.00-19.45h

Tarifas: Individual: 1.80€

Grupos: 1.20€

Clunia

Cerca de Peñaranda de Duero y en el término de Peñalba de Castro se encuentran las ruinas de la antigua ciudad romana de Clunia Sulpicia, una de las mayores y más importantes urbes de la Hispania Romana.

Antes de la llegada de los romanos, Clunia fue un asentamiento indígena de los arévacos, solar de cántabros y vascones. Tiberio fundó en ella un "municipium" romano y más tarde, en tiempos del emperador Galba o Adriano, obtuvo el rango de Colonia, "Colonia Clunia Sulpicia". Capital de uno de los Conventos jurídicos de la Hispania Citerior o Tarraconense, Sertorio resistió en ella a Pompeyo, en el año 72 a. C. Aquí, en el año 69 d.C., Servio Sulpicio Galba se proclamó emperador de Roma.

La ciudad, asentada sobre una meseta, llegó a tener más de 30.000 habitantes. De su antiguo esplendor dan fe el teatro excavado en la roca, con capacidad para 9.000 espectadores, el conjunto termal de "Los Arcos", con sus 7.000 metros cuadrados de baños públicos, el foro (plaza

pública, centro religioso, administrativo y comercial), donde se levantaban el templo dedicado a Júpiter y los tribunales de justicia, así como el magnífico conjunto de mosaicos descubiertos en muchas de sus casas señoriales

Más información y reservas:

Ruinas Romanas de Clunia

Situadas entre las localidades de Peñalba de Castro y Huerta de Rey.

Información, precios y reservas Teléfono: 947 391 250

HORARIO: abierto de martes a domingo de 11.00h a 14.00h y de 17.00h a 20.00h

Peñaranda

Situada a los pies de su castillo medieval, Peñaranda de Duero aparece en los campos ribereños, como una de las villas más bellas y pintorescas de la provincia de Burgos.

La población conserva su casco medieval, extendiendo su caserío alargado recostado en la ladera, cercado en otro tiempo por una muralla de la que aún se conservan algunos lienzos. La plaza Mayor, presidida por el rollo jurisdiccional, es, sin duda, una de las más hermosas de España. Aquí se encuentran los edificios más destacados de la villa: la iglesia parroquial de Santa Ana y el palacio de los Condes de Miranda, mandado construir hacia el año 1530 por don Francisco de Zúñiga y Avellaneda a Francisco de Colonia. Enfrentada a la plaza del Duque se abre una plazuela por la que discurre al fondo la calle Real, en al que se encuentra el Ayuntamiento y algunas casonas renacentistas y barrocas, así como la farmacia de los Jimeno, que conserva la antigua botica del siglo XVII.

Más información y reservas:

Oficina de Turismo

C/ Real 1; Peñaranda de Duero

Tel.: 947 55 20 63

Posibilidad de visitar Centro Interpretación de los castillos

Palacio de Peñaranda de Duero

Tel.: 947 55 20 13

Visitas guiadas: salidas a cada hora en punto

Entrada gratuita

Horarios de apertura:

Octubre-Marzo: 10.00-14.00 y 15.00-18.00.

Abril-Septiembre: 10.00-14.00 y 16.00-19.30

Cerrado los lunes.

Baños de Valdearados

En la villa romana de "Santa Cruz" se conservan tres mosaicos del siglo IV, entre ellos uno espléndido dedicado al dios Baco.

El oecus, o salón principal de la villa, tiene una superficie de 66 m² y está pavimentado con un mosaico muy especial. Presenta en el centro dos escenas figuradas y, alrededor, una gran cenefa geométrica con seis escenas de caza y bustos masculinos en las esquinas. El mosaico está dedicado a Baco, dios del vino: en la escena superior está rodeado por su corte y en la inferior regresa victorioso de La India. Tal vez el propietario de la villa era un importante viticultor cuyo retrato, y el de su señora, pueden estar en alguno de los medallones.

En el triclinium o comedor, el mosaico está decorado con motivos geométricos y se adapta a la planta en forma de T de la sala.

En otra habitación destaca un tercer mosaico cuyas figuras se distribuyen en torno a un emblema central incluido en una estrella de ocho puntas.

Más información y reservas:

Villa Romana de Santa Cruz de Valdearados

Telf./ Fax: 947 53 42 29 (ayuntamiento) Preguntar posibilidad de visita.

Caleruega

Por estos caminos nos acercamos a Caleruega, patria de Santo Domingo de Guzmán, patrón de la Provincia. En la torre de los Guzmanes, dentro del convento habitado por monjas dominicas, un pozo que las gentes quieren de agua milagrosa, señala el lugar donde nació el Santo el año 1170.

Más información y reservas:

Conjunto Conventual y Torreón de los Guzmanes

Telf.: 947534061

Convento de Madres Dominicás

Visitas al Museo y Cripta de Santo domingo

Telf.: 947 53 40 09