CLINT EASTWOOD
COMO RUBIO
«EL BUENO»

ELI WALLACH
COMO TUCO
«EL FEO»

LEE VAN CLEEF
COMO ANGEL EYES
«EL MALO»

BURGOS, CÁMARA Y ACCIÓN.

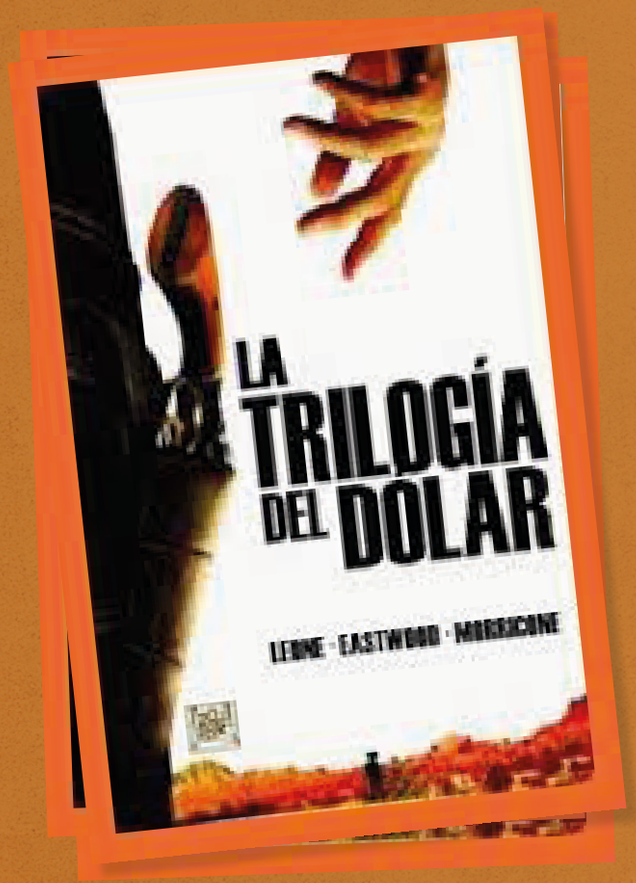
Provincia de Burgos
origen y destino

LA MEJOR ESCENA DE UN WESTERN SE RODÓ EN BURGOS

Esta afirmación podría resultar increíble, de no ser porque en 1966 el célebre guionista, productor y director de cine italiano Sergio Leone rodó en la provincia parte de su más reconocido western: **El Bueno, el Feo y el Malo,** protagonizado por Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef. No fue una casualidad la elección de la provincia de Burgos como principal escenario para esta película, una obra clave dentro del denominado western europeo, más conocido como "spaguetti western" y que, según la revista *Time*, es una de las cien mejores películas de todos los tiempos.

1966

Corrían los días del caluroso verano de 1966 y la Sierra de la Demanda se convirtió en parte de los Estados Unidos. Por su similitud con el paisaje de Arizona y Nuevo México, con sus rocas calizas, su vegetación dura y sus colinas recortadas, Sergio Leone encontró en la Peña de Villanueva y en el Valle del Arlanza los escenarios idóneos para rodar la tercera entrega de la famosa "trilogía del dólar": La muerte tenía un precio, Por un puñado de dólares y El Bueno, el Feo y el Malo.



El Bueno, el Feo y el Malo narra las andanzas de sus tres protagonistas: El rubio (Clint Eastwood, 'el bueno'), Tuco (Eli Wallach, 'el feo') y Sentencia (Lee Van Cleef, 'el malo'), tres cazadores de recompensas que durante la guerra civil norteamericana buscan un tesoro que ninguno de ellos puede encontrar sin la ayuda de los otros dos. Así que los tres "colaboran" para conseguir su botín, el oro escondido en una tumba del **cementerio de Sad Hill.**

BURGOS • N-234 • **HACINAS** • BU-910 • **SANTO DOMINGO DE SILOS**

EL CEMENTERIO DE SAD HILL

Una de las razones fundamentales que obligan a considerar esta película como única en su género es la soberbia banda sonora que firma Ennio Morricone. Al archiconocido tema principal hay que sumar el inolvidable 'Éxtasis del oro', que acompaña la antológica escena del duelo a tres entre los protagonistas en el cementerio de Sad Hill.

El rodaje de la película **se llevó a cabo entre julio y agosto,** después de que el equipo encargado de localizar exteriores fuera a parar a los pies del impresionante murallón calizo que dibuja **la peña del Carazo en el curso medio del río Arlanza, en la zona suroeste de la Sierra de la Demanda.** Estas formaciones rocosas emergen sobre los valles circundantes como una larga muralla natural de perfiles acantilados y constituyó desde tiempos prehistóricos un enclave natural de alto valor estratégico tanto por sus vistas como por su carácter totalmente inexpugnable. Según dicen, el director italiano exclamó al verla: «*Ahí está mi meseta del desierto*». Durante este rodaje, el elenco artístico de la película y los técnicos se repartieron por los establecimientos hosteleros de Salas de los Infantes y Covarrubias.

Han pasado 50 años y allí todavía quedan recuerdos sobre algunos de los escenarios que tuvieron que levantarse para conseguir que este bello rincón burgalés se mostrara al mundo entero.

Fueron varias las localizaciones elegidas por el equipo en esta zona para rodar las escenas más conocidas de la película: la misión de San Antonio en el ***Monasterio de San Pedro de Arlanza****, el campo de prisioneros de Betterville en* ***Carazo****, el puente de Langston sobre el* ***río Arlanza*** *y obviamente el cementerio de Sad Hill.*

MISIÓN DE SAN ANTONIO

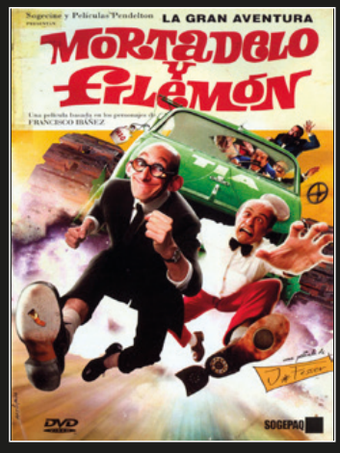
PRINCIPALES PELÍCULAS RODADAS EN BURGOS

THE WAY

– 2010 – Camino de Santiago

LUNA CALIENTE

– 2009 – Burgos

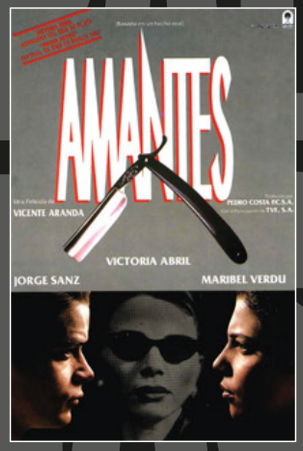


LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN

– 2003 – Aranda de Duero

EL ABUELO

– 1998 – Burgos



AMANTES

– 1991 – Burgos

EL DISPUTADO VOTO DEL SEÑOR CAYO

– 1986 – Cortiguera

OTRAS

JUANA LA LOCA

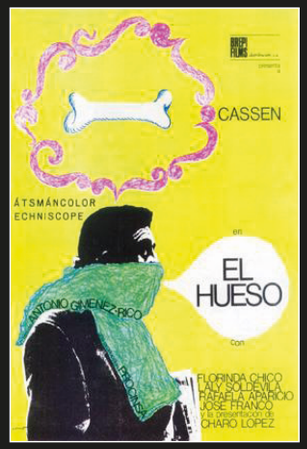
– 2001 – Burgos

PLENILUNIO

– 2000 – Burgos

EL MILAGRO DE P.TINTO

– 1998 – La Revilla



EL HUESO

– 1967 – Burgos

DOCTOR ZHIVAGO

– 1965 – Pinares

EL CID

– 1961 – Burgos

EL VALLE DE LAS ESPADAS / EL SEÑOR DE LA CALLE / EL PRECIO DE LA LIBERTAD / EXTRAMUROS / EN BÚSQUEDA DE BARATARIA (QUIJOTE) / LA MÁSCARA DE SCARAMOUCHE / GERNIKA / ESCUADRILLA DE VUELO / NUNCA PASA NADA / LAS PETROLERAS / RETRATO DE FAMILIA / VIVA LA CLASE MEDIA / LAS BODAS DE BLANCA / TEO EL PELIRROJO / EL INVIERNO DE LAS ANJANAS / TRES EN EL CAMINO / FLORES Y SEMILLAS / SUD EXPRESS / LA MULA / INQUIETUD EN EL PARAÍSO / EL SÍNDROMA DE SVENSSON / LA FABULOSA HISTORIA DE DIEGO MARÍN AGUILERA / PLENILUNIO / VISIONARIO / TRES EN EL CAMINO / FLORES Y SEMILLAS / SUD EXPRESS / EXTRAÑAMENTE ÍNTIMOS / INQUIETUD EN EL PARAÍSO

RECORRE LOS LUGARES DEL RODAJE
DE LA PELÍCULA: EL BUENO, EL FEO Y EL MALO

Escanea el código QR para ver
los escenarios en Google Maps

www.turismoburgos.org

DestinoBurgos

Diputación
de Burgos