



Centro de Arqueología Experimenta CAREX. Center for Experimental Archaeology CAREX

IDIOMA - LANGUAGE

ESPAÑOL	2
ENGLISH	3





Español

Centro de Arqueología Experimental CAREX

El CAREX (Centro de Arqueología Experimental) de Atapuerca es un espacio dedicado a la divulgación de la experimentación en arqueología. Gracias a esta disciplina podemos aproximarnos a conocer de forma precisa cómo eran los procesos de elaboración y uso de las herramientas, cabañas, tejidos, cerámica u obras de arte del pasado.

Este centro cuenta con dos espacios complementarios: el área exterior y el área interior. El espacio exterior está articulado en un recorrido cronológico, donde el visitante conoce la evolución de las innovaciones tecnológicas a lo largo de la historia de la humanidad. El espacio interior contiene la primera exposición permanente sobre arqueología experimental realizada en España. Dicha exposición sigue un eje temático a partir de las principales disciplinas de estudio en las que se divide la arqueología experimental

A lo largo de este recorrido, el visitante puede ver y además tocar muchas de las réplicas de materiales arqueológicos realizados con las mismas técnicas que se empleaban en cada periodo e incluso emplear algunos de estos instrumentos. De esta manera, el visitante se convierte también en experimentador de las técnicas del pasado y aprende al mismo tiempo parte de nuestro proceso de investigación en estas materias.





English

Center for Experimental Archaeology

CAREX

The CAREX (Center for Experimental Archaeology) in Atapuerca is a space dedicated to promoting the experimentation within archaeology. Thanks to this discipline, we can closely understand how tools, huts, textiles, pottery, and art from the past were crafted and used.

This center has two complementary areas: the outdoor and indoor spaces. The outdoor area is organized as a chronological journey, where visitors can witness the evolution of technological innovations throughout human history. The indoor space features the first permanent exhibition on experimental archaeology in Spain. This exhibition is arranged thematically around the main study areas into which experimental archaeology is divided.

Throughout this journey, visitors can not only see but also touch many replicas of archaeological materials, created using the same techniques from each historical period, and even try using some of these instruments. In this way, visitors also become experimenters of ancient techniques and simultaneously learn about part of our research process in these fields.

